

# استراتيجيات ملائمة لتكامل المنهاج

مقالة مترجمة بتصرف عن الفصل السابع في كتاب:

Susan M. Drake 1998, *Creating Integrated Curriculum: Proven ways to increase student learning*, California: Crown press, INC.

تقدم هذه المقالة استراتيجيات يمكن للمعلم استخدامها في تطبيق تصنيف «بلوم»، وتقدم مثالا يتماشى مع كيفية تعلم الطلبة، ويستطيع المعلم توظيفه أو القياس عليه أثناء التخطيط لعملية التدريس.

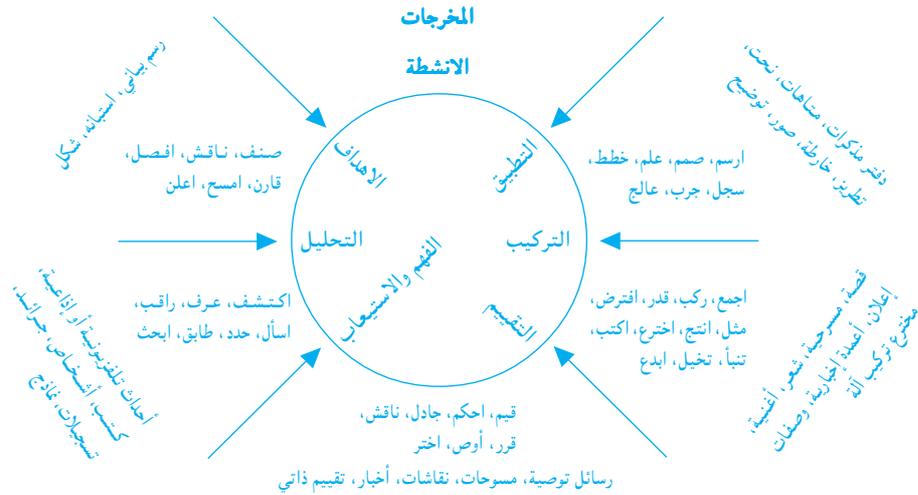
## تصنيف «بلوم»

يتقاطع بناء المعرفة مع مستويات التفكير. فالتركيز على المفاهيم ينقل الطلاب إلى مستويات أعلى من التفكير (Erickson, 1995). يوفر تصنيف «بلوم» (1956) للأهداف ستة مستويات للتعليم الذهني، وهي:

- المعرفة: تذكر المادة المتعلمة سابقا. يمكن أن تتضمن تذكر كم من المعلومات بدءا بحقائق محددة وانتهاء بنظريات متكاملة.
- الفهم: فهم معنى المادة والتعبير عنها بكلمات الشخص الخاصة.
- التطبيق: نقل المعنى إلى وضع آخر مختلف.
- التحليل: تقسيم المادة إلى أجزاء بحيث يمكن فهم بنائها التنظيمي.
- يمكن أن يشمل ذلك تحديد الأجزاء، تحليل العلاقات بين الأجزاء، وفهم المبادئ التنظيمية المتضمنة.
- التركيب: وضع الأجزاء معا لتشكيل كلاً مختلفاً.

التقييم: الحكم على قيمة المادة بالاعتماد على معايير محددة بشكل واضح يسمح بالدفاع عن المخرجات أو المصادقة عليها. يعتبر التحليل والتركيب والتقييم من مهارات التفكير العليا، ويتضمن كل تصنيف التصنيفات الأدنى رتبة منه. معظم المعلمين على علم بهذا المنظور للمعرفة مع أنهم قد لا يستخدمونه بطريقة واعية. وبين شكل (1) نموذج لأفكار «بلوم» تم إخضاعها للواقع.

تبنى جيمس كيري وجون سمارة (1990) تصنيف «بلوم» (1956) لخلق أسس لتطوير المنهاج في أي مستوى من التقليدي إلى المتعدد المواضيع. ويعتبر هذا النموذج متمم لأنه يجمع بين التعليم والتعلم والتقييم وفي نفس الوقت يشجع مهارات التفكير العليا. ويعرض شكل (2) هذا الجانب من القوة لتصنيف «بلوم».



شكل (١): عجل بلوم، اقتبس من كلارك (١٩٨٨). أعيد طبعه بإذن من مجلس التربية، مدينة هلتون.

التفكير المنهجية		التفكير الأساسي		التفكير المجرد		التفكير الإبداعي		التفكير الناقد																																																																																												
المعرفة	الفهم	التطبيق	التحليل	التفكير الإبداعي	التفكير الناقد	معرفة	الفهم	التطبيق	التحليل																																																																																											
الميزات المواقع تكوين الأرض مخارج المياه الطبقات المنح	1-حدد/ي يشكل مطلق أو نسبي المواقع في المنطقة الجبلية	2-صف/ي تكوين الأرض في المناطق الجبلية	3-صف/ي نموذجاً لتطبيقات الأرض في المناطق الجبلية	4-افحص/ي أهمية الكهوف في المناطق الجبلية	5-غير/ي موقع المنطقة الجبلية في الأثر ذلك على النباتات والجبال	6-قرر/ي أية طبقة في ملاءمة لسكن الإنسان؟	7-أذكر/ي الحيوانات والنباتات الأكثر تواجداً في المناطق الجبلية	8-فسر/ي العلاقات بين النسب، والحيوانات، والإنسان	9-صف/ي الحيوانات حسب الطبقة التي تعيش بها في المنطقة الجبلية	10-قارن/ي بين نوعين من الحيوانات تعيش في نفس الطبقة	11-طور/ي حيواناً أو نباتاً أو إنساناً مناسباً للعيش في المنطقة الجبلية	12-دافع/ي عن مفهوم المحافظة على نوع معين من الحيوانات أو النباتات	13-أحسب/ي الكيمياء، المواد الطبيعية، الأخشاب والمنتجات الغذائية التي تنتجها المنطقة	14-صف/ي المراحل التي يمر بها كل منتج وحتى مرحلة وصوله إلى السوق	15-صف/ي منتجات المنطقة الجبلية المختلفة	16-حدد/ي أي من المنتجات تستهلك في المجتمع المحلي	17-اختر/ي بنية يمكن أن تنتج دواً معيناً	18-قرر/ي طرقاً بديلة لمعالجة لحصاد بعض المنتجات	19-حدد/ي أسماء ومواقع الحيوانات المعروفة	20-صف/ي تجربة تعرية التربة	21-صف/ي الكائنات المعرضة للخطر حسب سبب التعرض للخطر	22-حدد/ي كيف يؤثر التجمد على الكائنات الحية في الغابة المطيرة	23-فكر/ي كيف يمكن التقليل من استهلاك بعض منتجات الغابة	24-ناقش/ي ودافع/ي عن قانون محدد يحمي الكائنات الحية المعرضة للخطر	25-حدد/ي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	26-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	27-صف/ي الأنماط في المنطقة الجبلية حسب كونها طبيعية أو من صنع الإنسان	28-افحص/ي نمط منتجين للغابة المطيرة	29-اختر/ي نمطاً طبيعياً أو من صنع الإنسان يمكن أن يساعد أكثر تأثيراً بالإنسان	30-قرر/ي أي الأنماط الطبيعية في المنطقة الجبلية أكثر تأثيراً بالإنسان	31-حدد/ي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	32-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	33-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	34-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	35-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	36-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	37-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	38-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	39-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	40-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	41-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	42-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	43-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	44-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	45-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	46-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	47-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	48-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	49-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	50-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	51-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	52-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	53-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	54-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	55-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	56-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	57-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	58-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	59-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	60-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	61-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	62-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	63-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	64-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	65-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	66-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	67-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	68-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	69-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	70-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	71-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	72-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	73-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	74-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	75-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	76-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	77-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	78-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	79-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	80-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	81-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	82-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	83-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	84-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	85-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	86-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	87-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	88-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	89-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	90-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	91-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	92-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	93-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	94-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	95-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	96-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	97-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	98-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية	99-قرر/ي أي المقاطع المكررة لمجرة طبيعية في المنطقة الجبلية	100-صف/ي الأنماط الطبيعية والتي من صنع الإنسان في المنطقة الجبلية

عها قرعان- باحة في المركز  
محاضرة في كلية العلوم التربوية

حقوق الطبع محفوظة لكيري وسمارة، مشروع مناهج، ٢٣٠٠ - Bee Cave Road, Suite 650-141, Austin, TX 78746 512-263-3089

ملاحظة: تم تغيير ما ورد في مشروع مناهج سمارة من تطبيق لتصنيف «بلوم» على الغابات المطيرة إلى تطبيق على المناطق الجبلية وذلك لعدم توفر مناطق الغابات المطيرة في فلسطين. ويسكن أن يوظف المعلم هذا الجدول عند تدريس وحدة تناول المناطق الجبلية في فلسطين.