

استراتيجيات عامة لإدارة

الصف وحفظ النظام

تعتبر استراتيجيات إدارة الصف وحفظ النظام - بما يشمله من عمليات ضبط النظام وتنظيم التعليم وسلوك المعلم وأنماط تنظيم البيئة الصفية - من العوامل المهمة في توفير تدريس فعال، فالمعلم مهما كان متمكناً من مادته وأساليبه التعليمية، فلن يستطيع أن ينتج صفاً على درجة عالية من الإنتاجية، ما لم يعمل على إرساء نظام فاعل في صفه يمكنه من تعزيز تعاون طلبه واشراكهم في الأنشطة التعليمية/ التعليمية المختلفة.

- يتمتع بدرجة عالية من الكفاءة والإنتاجية، كما تمكنهم من تحليل المواقف والأسباب التي تقف وراء المشكلات الخاصة بضبط النظام وإدارة الصف، بهدف منع وقوع المشاكل والحد من المشكلات الطلابية الشائعة، كما تقدم بعض الآليات للتعامل مع المشكلات في حال وقوعها.
- طور علاقات جيدة مع الطلاب، وكن قدوة جيدة
- أ- أخلق مناخاً ديموقراطياً في الصف، وحاول ان تتبني مفهوم ألل (نحن) وأن تحله محل ألل (أنا).
- ب- عزز الاستقلالية في طلابك، وشجعهم عليها.
- ت- احترم مشاعر طلابك، احترمهم لذاته، وتقبل مشاعرهم.
- ث- أخلق مناخاً ودياً.
- ج- طور لديك روح المرح: كن ودوداً ولكن ليس مبالغ في التودد.
- ح- لا تكون جداً بصورة صارمة.
- خ- لا تحقر الطلاب من خلال أوامرك، وتجنب النقد والتهمك.
- د- اضبط مزاجك الشخصي، فلا تنفعل أو تفقد

يشير الأدب التربوي المتعلق بالإدارة الصفية، إلى أن عدداً كبيراً من المشكلات السلوكية والإدارية، التي يقوم بها الطلاب في الصدوف مع زملائهم ومع معلميهم، تنشأ نتيجة لعدم معرفتهم أو فهمهم للسلوكيات المتوقعة منهم، أي نتيجة غياب نظام فاعل في الإدارة الصفية يبين لهم ما يتبع عليهم عمله في المواقف المختلفة.

في هذه المقالة قمت عملية مراجعة متأنية للأدب التربوي المتعلق بالإدارة الصفية وحفظ النظام (حميدة، 1998؛ خليل، 1996؛ معهد التربية / الانروا، 1992؛ المحاسب، 1998)، كما تم الرجوع لمجموعة من القراءات المتعلقة بهذا الموضوع في علم النفس التربوي (أبو جادو، 1998؛ عدس، 1999) تم من خلالها استخلاص مجموعة من الإرشادات العامة للمعلمين والمعلمات، يتم تقديمها في الجزء التالي من هذه المقالة، بهدف مساعدتهم في التخطيط لمجموعة من القوانين والقواعد الصفية، التي تنقل توقعاتهم لطلابهم، لتساعدهم في ايجاد صفات

- ج- تعلم أسماء طلابك بأسرع وقت ممكن.
- ح- رتب الطلاب في جلوسهم بشكل دائري ان أمكن ذلك، وكن جزءاً من هذه الدائرة.
- خ- تجنب الجلوس الكثير، وحاول ان تتحرك في الصف في أماكن ترى من خلالها جميع الطلبة.
- د- لا تعتمد على صوتك فقط في تنظيم التعليم، بل استعمل تعبيرات وجهك ويديك وجسمك كله، وتذكر ان المعلم الجيد مثل جيد.
- ذ- طالب بالهدوء قبل البدء بالدرس.
- ر- احرص على توزيع الأسئلة بين الطلاب، ولا تجعل أحدهم (أو بعضهم) يطغى على النقاش أو الإجابات.
- ز- تأكد من توفر الموارد والأجهزة الالزمة.
- < انتبه إلى الأسباب التي قد تؤدي إلى حدوث مخالفات للانضباط
- أ- لا تشغلي بالنظام والترتيب وتهمل حاجات الطلبة ومتطلباتهم.
- ب- لا تستخدم أسلوب التسميع والحفظ وتهمل قدرات الطلاب وإبداعاتهم.
- ت- لا تعزل ذاتك عن غرفة الصف، فليس المهم ما يقوله الكتاب، بل ما يفكرون به الطلاب.
- ث- لا تعتبر أخطاء الطلبة ذنوباً.
- < ضع قواعد محددة للنظام
- أ- طور قواعد روتينية لأداء المهام بنظام مثل ترتير الأوراق، حضور الطلاب، الاستئذان للمغادرة لغرض ما ... الخ.
- ب- احرص على الانسجام مع القواعد والقوانين المتفق عليها.
- ت- لا تضع قاعدة لا تستطيع تنفيذها، ولا تهدد بأمر لا تستطيع تنفيذه.
- ث- كن متأنكاً أن القواعد (التعليمات) مبررة،

- .أعصابك.
- ذ- توقع تواصلاً إيجابياً مع طلابك: لا تبحث عن مشكلات.
- ر- تذكر انك رمز للسلطة، وتصرف بناء عليه.
- < حضر للتدريس
- أ- حد من أوقات الفراغ خلال الدرس.
- ب- راعي الفروق الفردية.
- ت- نوع من النشاطات الصحفية.
- ث- اجعل الحصص ممتعة لك ولطلابك، فالتعلم المستمتع بالتعليم يجعل طلابه مستمتعين أيضاً.
- ج- اجعل الحصة تستوجب الاهتمام، واجعل طلابك يشعرون انهم مهتمون.
- ح- تجنب أن يكون هناك الكثير من الطلاب الفاشلين أو المحبطين.
- خ- تأكد أن لدى كل طالب الكثير مما يستحق الاهتمام.
- < نظم غرفة صفقك بشكل جيد
- أ- استخدم ترتيباً لغرفة الصف ينسجم مع أهدافك وانشطتك التعليمية.
- ب- اجعل أماكن المرور أو الحركة الرئيسية خالية من الانتظار.
- ت- تأكد انك تستطيع مشاهدة جميع الطلاب بسهولة.
- ث- تأكد أن الطلاب يستطيعون مشاهدة التقديم والعرض التعليمية بسهولة.
- ج- ضع المواد التعليمية التي تستخدمنها ولوازم الطلاب، في أماكن يسهل الوصول إليها.
- < الجاً لبداية جيدة، وكن منتبهاً لادارة الصف
- أ- ابدأ نشيطاً من اليوم الأول، وابداً كل حصة عند قرع الجرس.
- ب- افترض أن كل شيء سيكون على ما يرام.
- ث- كن منظماً وعملياً.
- ث- كن حازماً من البداية.

- خ- لا تستخدم العقاب الجسدي.
- د- لا تستخدم التوبيخ والزجر، وتجنب الصراخ والخشونة.
- ذ- استخدم وسيلة العزل بحرص.
- ر- امتنع عن استخدام الوظيفة المدرسية كعقوبة.
- ز- لا تستخدم العلامة المدرسية كعقوبة.
- < استعن بالمحترف إذا لزم الأمر
- أ- عالج مشكلات النظام بنفسك إذا أمكنك.
- ب- أرجع الحالات المهمة من مشكلات الطلاب إلى الاختصاصي في المدرسة.
- ت- أرجع الحالات الخطيرة من مشكلات الطلاب، إلى المرشد الاجتماعي أو المدير.

موسى الخالدي

باحث في مركز القطران ومحاضر في كلية العلوم التربوية

المراجع

- اير، أدمند وايفرستون، كارولين (1989). الادارة الصفة لمعلمى المرحلة الثانوية، ترجمة مقاطف محمد، الدمام ، دار التركى للنشر والتوزيع.
- أبو جادو، صالح (1998). علم النفس التربوي، عمان، دار المسيرة.
- حميدة، فاطمة ابراهيم (1998). مداخل و استراتيجيات في ادارة الصف، القاهرة، مكتبة النهضة المصرية.
- خليل، محمد الحاج والكحولت، أحمد و ابوطالب، صابر (1996). ادارة الصف و تنظيمه، عمان، جامعة القدس المفتوحة.
- عدس، عبد الرحمن (1999). علم النفس التربوي : نظرية معاصرة، عمان، دار الفكر.
- المحتسب ، سمية (1998). مجموعة قراءات لمساق المدخل إلى التربية، دائرة التربية وعلم النفس، جامعة بيرزيت، فلسطين.
- معهد التربية/ الاونروا (1992). الانضباط الصفي والمدرسي: مفهومه وأساليبه وبرامجها، عمان، معهد التربية/ الاونروا.

- معقولة، وليس متشددة جداً.
- ج- لا تجعل القواعد (التعليمات) صارمة، ولا تضع قواعد لا تستطيع تنفيذها.
- ح- لا تجعل القواعد والتعليمات كثيرة.
- خ- تأكد أن كل طالب يفهم قواعد النظام.
- د- دع طلابك يستمتعون في صنع القواعد، وحاول أن تطور نظام ذاتي عندهم.
- < نفذ التعليمات بشكل راسخ، عادل، ومتسق
- أ- لا تصنع من «الحبة قبة».
- ب- تجنب المشاجرات.
- ت- تجنب التهديدات والإذارات.
- ث- لا تكن نكداً.
- ج- خذ الأمور ببساطة، ولا تجعل شيئاً يستفزك.
- < استخدم مداخل إيجابية لتصحيح وإعادة توجيه السلوك غير المرغوب فيه
- أ- كن دافئاً ومستعداً للمشاركة الوجدانية.
- ب- تعامل مع سلوك حديث ومحدد.
- ت- ساعد التلميذ على إصدار حكم على سلوكه.
- ث- لا تعاقب الطالب لكونه سلبياً أو تهكمياً.
- ج- ركز على الفعل وليس على الفاعل.
- ح- حاول تعديل السلوك باستخدام التعزيز الإيجابي.
- < استخدم العقاب بحذر شديد
- أ- العقاب يجب أن يكون نادراً، ولكن عندما يكون ضرورياً لا تتردد في استخدامه.
- ب- لا تستخدم أسلوب السخرية والاستهزاء كعقوبة لأنها ستدفع الطالب إلى المزيد من الإساءة.
- ت- لا تخرج الطالب.
- ث- لا تعاقب الصف كاملاً لخطأ ارتكبه البعض.
- ج- تأكد أن عقابك معقولاً ومبرراً.
- ح- تجنب العقاب القاسي.