مركز القطان للبحث والتطوير التربوي

العدد الثالث عشر - كانون الثاني 2004

تربوية

دورية تصدر أربع مرات سنوياً عن
مركز القطان للبحث والتطوير التربوي
رام الله – فلسطين

مفتتح

إدوارد سعيد
حينما يرحل المفكر!

امتلأت صحف ومجلات بإعلانات نعي، ومقالات عزاء، وكلمات تأبين، وانتشرت ملصقات على الجدران، وطافت مسيرات شموع، وأقيمت بيوت عزاء، وألقيت كلمات... كل ذلك كان لائقاً حين قضى المفكر إدوارد سعيد في 2003/9/24.

وكثيراً ما يحدث ذلك في عالمنا العربي حين نفقد شخصية ذات مكانة بارزة في حقل الثقافة والمعرفة! فنحن نعبر عن مدى الحزن وجسامة الخسارة والفقدان، وهذا رائع ومثير للاعتزاز والتقدير! فنحن نعرف قدر الراحل ومكانته! ولكن هذا التقدير يأخذ بالانحسار والتلاشي حين ينتهي موسم العزاء فينتهي كل شيء، وتبدأ الفضيحة بالظهور، وتفرش جسدها على مساحات أكبر من مساحات الجرائد والمجلات والجدران ... ويمتد النسيان كأخطبوط يلتهم كل ما قيل في مواسم العزاء.

فهل سيتكرر ذلك مع إدوارد سعيد؟! إن تجارب الماضي تقول ذلك! فهل سيتجلى الاستثناء هذه المرة؟! هل الفداحة ستحملنا إلى فعل آخر غير فعل التجاهل أو الجهل؟ ربما! إذن لنبدأ من حيث يجب أن نبدأ! أن يعرف الناس إدوارد سعيد حقاً كمفكر وباحث ومقاوم لا كنجم وشخصية لامعة. علينا أن نوفر كل إنتاجه الفكري، وأن تكون بين أيدينا كتبه بأصولها الإنجليزية والعربية، وترجمة ما لم يترجم منها! وأن تتوافر في كل المكتبات العامة على امتداد الوطن! إن هذا هو الشرط الأول للتفاعل مع ما أنتجه من فكر ومعرفة! ودون ذلك سيبقى إدوارد سعيد وتراثه المعرفي أسيري جدران باحثين متخصصين جداً، وهذا ليس كافياً لنتعلم! فهل نتعلم؟!

هيئة التحرير

في هذا العدد

- «يا له من سؤال رائع يا رام!»
- حوار مجتمعي حول ما يعلَّم لأبنائنا
- الكتب المدرسية الفلسطينية «كتب اللغة العربية»
- الزواج والحرب
- صورة المرأة في كتاب اللغة العربية
- طبيعة اللغة وبنية النصوص في كتب اللغة العربية للصفين الرابع والتاسع
- صورة المرأة في منهاجي اللغتين العربية والإنجليزية
- النصوص القرائية وطاقتها الحوارية وفضاؤها التأملي
- القيم الإنسانية وقضايا الإبداع في النصوص المدرسية
- بنية النصوص وفضاؤها المعرفي
- نصوص عادية لا تحمل رياح التغيير
- الكتب المدرسية: حلم عابر وواقع مقيم
- الكتابة والكتابة الإبداعية إعدام الخيال في منهاج اللغة العربية للصف الثامن
- في تقييم منهاج العلوم: ترغيب أم تغريب العلوم!
- أدوار المعلّم كما يراها علم النفس التربوي
- إتقان تحمل المسؤولية الشخصية
- تنمية التفكير الإبداعي لدى الأطفال 2/2
- دمج مهارات التفكير الناقد والإبداعي
- من سجل العلامات إلى الحقيبة التقويمية
- التقدير في الرياضيات
- كيف يمكن للمعلمين الاستفادة من البحوث الإجرائية في تطوير أدائهم وحل مشاكلهم؟
- الجودة الشاملة في غرفة الصف
- الخريف... أجمل الفصول!
- من جديد المكتبة في كانون الأول 2003
- مركز القطان للبحث والتطوير التربوي يختتم دورة حول توظيف الإنترنت في التعليم
- الكتابة والرقص على الحافة المقطوعة للأشياء
- Songs for the Thinking Classroom
- Language Learning Strategies
- إدوارد سعيد يرقد بين الكلمات

هيئة التحرير:

المحرر المسؤول: د. فؤاد المغربي (مدير المركز)

مدير التحرير: وسيم الكردي (المنسق)

مالك الريماوي، عبد الرحمن ابو شمالة، ليانا جابر، مها قرعان، رائد شماسنة، موسى الخالدي، نادر وهبة، وائل كشك، محمد أبو ملوح، دعاء جبر